

688134



REPUBBLICA ITALIANA



1976

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

68813

Domanda di revisione

12 LUG. 1976

121889

Il sottoscritto FILIPPO ROMANO residente a ROMAViale Castro Pretorio 64 legale rappresentante della Ditta REKORD FILMS DISTRIBUTOR
Soc. Resp. Limit.Tel. 4950202 con sede a ROMA domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,la revisione della pellicola dal titolo: "VELLUTO NERO"di nazionalità: ITALIANA produzione: REKORD FILMS DISTRIBUTOR Soc. Resp. Limit.

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 110 accertata metri 103 *gutter*Roma, li 12-7-76

P.

REKORD FILMS DISTRIBUTOR S.r.l.
Via Castro Pretorio 64 Roma

PRESENTAZIONE

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA: BRUNELLO RONDÌ

INTERPRETI: LAURA GEMSER - ANNIE BELLE - AL CLIVER - gabriele TINTI -
SUSAN SCOTT -

ELENCO SCENE DELLA PRESENTAZIONE

- 1) AMB. TEMPIO
- 2) CARLO FOTOGRAFA EMANUELLE
- 3) TEMPLI
- 4) FESTA A CASA DI HALL
- 5) PAN. SU ATTORI
- 6) EMANUELLE SOGNA
- 7) CHRISTAL FA IL BAGNO
- 8) ALI' E CHRISTAL
- 9) ALI' E MAGDA
- 10) PAN. SU ATTORI
- 11) EMANUELLE URLA
- 12) LAURE BALLA
- 13) MAGDA BALLA
- 14) EMANUELLE E LAURE
- 15) MAGDA E EMANUELLE
- 16) CARLO FOTOGRAFA EMANUELLE
- 17) CARLO E EMANUELLE LOTTANO
- 18) P.P. EMANUELLE E LAURE
- 19) EMANUELLE E LAURE VANNO VERSO LA MONTAGNA

VERBALE

REPUBBLICA ITALIANA
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

Il giorno 28.7.26. la I sezione della Commissione di revisione cinematografica, esaminata la presentazione, esprime parere favorevole alla concessione del NO di proiezione in pubblico con il divieto ai minori degli anni 18. e con gli stessi tagli di cui al film

4 Penna

Alfap
C. S. G. M.

T. Tell

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 965
dell'Ufficio 8-7 '76 intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento
della tassa di L. 2700

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film

Velluto Nero

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

↓ Vietato ai minori degli anni 18

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li 29 LUG. 1976

IL MINISTRO

N.B. - Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



On.le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
Direzione Generale Spettacolo Cinematografico
Via Della Ferratella n°51 - R O M A -

La scrivente Rekord Films Distributor s.r.l.
con sede in Roma, viale Castro Pretorio 64, pro-
duttrice del film: "VELLUTO NERO"

CHIEDE

il rilascio di n°81 visti della presentazione del
film stesso.

Si allegano i relativi moduli debitamente bol-
lati.

Con osservanza.

Roma, li 12-7-76

REKORD FILMS DISTRIBUTOR S.r.l.
L'Ente Nazionale Unico

68813

29 LUG. 1976

29 LUG. 1976

80 Kuth

jeah

N. _____

688137



REPUBBLICA ITALIANA
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **"VILLUTO NERO"**Metraggio dichiarato **110**

Produzione Italiana

Metraggio accertato **103**Marca **REKORD FILMS DISTRIBUTOR S.R.L.**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA: BRUNELLO RONDI

INTERPRETI: LAURA GEMSER - ANNIE BELLE - AL CLIVER - GABRIELE TINTI -
SUSAN SCOTT -SCENE PRESENTAZIONI

- 1) AMB. TEMPIO
- 2) CARLO FOTOGRAFA EMANUELLE
- 3) TEMPLI
- 4) FESTA A CASA DI HAL
- 5) PAN. SU ATTORI
- 6) EMANUELLE SOGNA
- 7) CHRISTAL FA IL BAGNO
- 8) ALI' E CHRISTAL
- 9) ALI' E MAGDA
- 10) PAN. SU ATTORI
- 11) EMANUELLE URLA
- 12) LAURE BALLA
- 13) MAGDA BALLA
- 14) EMANUELLE E LAURE
- 15) MAGDA E EMANUELLE
- 16) CARLO FOTOGRAFA EMANUELLE
- 17) CARLO E EMANUELLE LOTTANO
- 18) P.P. EMANUELLE E LAURE
- 19) EMANUELLE E LAURE VANNO VERSO LA MONTAGNA

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

29 LUG. 1976

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge
21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) sono stati effettuati i seguenti interventi: *copia conforme*

Roma, _____

29 LUG. 1976



Il Primo Dirigente
direttore della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
di Antonio Calabro

IL MINISTRO

Eto DRAGO

vedi retro

TITOLO: "VILLAGGIO ARABO"

seguono condizioni:

- 1) La sequenza dell'interno della casa araba concernente massaggi di due donne che lo praticano a due arabi viene ridotta al campo lungo per mt. 10,90.=
- 2) Scena interno casa araba ragazze che si baciano. Emanuele e Laure che si scambiano baci ridotta di mt 10,90.=
- 3) Interno della vallata dei tempi eliminata l'immagine del fallo per intero mt 3,60.=

Totale complessivo alleggerimenti metri 25,40.=

- 1) ABB. TITOLO
- 2) CARTE FOTOGRAFICHE EMANUELE
- 3) TEMPI
- 4) FESTA A CASA DI NAB
- 5) PAN. SU ATTORI
- 6) EMANUELE SOGNA
- 7) CRISTALLO IN BASSO
- 8) ALI E CRISTALLO
- 9) ALI E MAGDA
- 10) PAN. SU ATTORI
- 11) EMANUELE UNICA
- 12) LAURE BALLA
- 13) MAGDA BALLA
- 14) EMANUELE E LAURE
- 15) MAGDA E EMANUELE
- 16) CARTE FOTOGRAFICHE EMANUELE
- 17) CARTE E EMANUELE TOTARO
- 18) P.F. EMANUELE E LAURE
- 19) EMANUELE E LAURE VANTO LA MONTAGNA

18 ANNI DI MINORI

Si dichiara il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 22 aprile 1942 n. 1471, salvo i diritti d'autore al senel della vigente legge speciale e sotto l'assistenza delle seguenti prescrizioni: il film non può essere esposto in pubblico senza il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non recitare i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterare, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Il film è stato visto e approvato dal Ministero delle Divisioni Revisione e censura.

MINISTRO

29 LUG 1942